

Inhaltsverzeichnis

Vorwort von Henry Z. Steinway	9
Einleitung von Edith Schaeffer	13
Die Künstler	
Horowitz	19
Rubinstein	55
Gilels	71
Van Cliburn	79
Mit Horowitz in der Sowjetunion	91
Das Instrument	
Der Steinway-Flügel	113
Das Stimmen	121
Das „perfekte“ Gehör	133
Regulieren und Intonieren	141
Der Techniker	
Jugendjahre	153
Vom Alten zum Neuen	169
Elisabeth	183
Auf dem Weg nach Amerika	187
Ein Nachmittag auf der Bühne	199
Nachwort von Beat Rink	211
Crescendo	217