



FLAUTO

LIED DER JENNY

aus der Oper „Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny“
Von Bert Brecht

KURT WEILL

Spezialarrangement von Richard Ettlinger

Slow-Fox

f *mf* *p-mf* *tr*



OBOE

LIED DER JENNY

aus der Oper „Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny“
Von Bert Brecht

KURT WEILL

Spezialarrangement von Richard Etlinger

Slow-Foxe

f

mf

p

p-mf



CLARINETTO I/II Si^b (B)

LIED DER JENNY

aus der Oper „Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny“

Von Bert Brecht

KURT WEILL

Spezialarrangement von Richard Etlinger

Slow-Fox

The musical score consists of ten staves. The first staff begins with a dynamic marking of *f* and includes an accent (^) over a note. The second staff starts with *mf*. The sixth staff begins with a dynamic marking of *p-mf*. The score includes various musical notations such as slurs, ties, and articulation marks.