

Oliver Gies

***Weihnachts-
klassiker
in neuen
Arrangements***

für gemischten Popchor

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	III
Vom Himmel hoch, da komm' ich her	2
Es ist ein Ros entsprungen	7
Adeste fideles	10
Macht hoch die Tür	14
Nacht, Nacht, heilige Nacht (Jul, jul strålande jul)	19
Eine Muh, eine Mäh	20
Tausend Sterne sind ein Dom	26

BE00694

© 2026 by Gustav Bosse Verlag / Bärenreiter-Verlag Karl Vötterle GmbH & Co. KG
Heinrich-Schütz-Allee 35–37, 34131 Kassel, Germany, info@baerenreiter.com
Umschlaggestaltung: +CHRISTOWZIK SCHEUCH DESIGN
Umschlagabbildung: Dmitri Stalnuhin - stock.adobe.com
Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / Printed in Germany
Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten.
Any unauthorized reproduction is prohibited by law.
ISMN 979-0-2011-0674-8 (print) · ISMN 979-0-2011-7209-5 (digital)

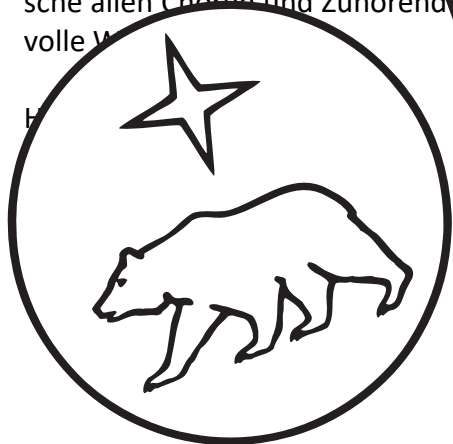
Vorwort

Weihnachtslieder als fester Bestandteil der Advents- und Weihnachtszeit begleiten uns ein Leben lang und verbinden Generationen. Weil sich alles, was Bestand haben soll, stetig wandeln muss, ist Tradition für mich jedoch kein starres Denkmal, sondern ein lebendiger Fundus. So habe ich versucht, mit der vorliegenden kleinen Sammlung Neues zu wagen und zugleich Altes in Ehren zu halten.

Herausgekommen ist eine bunte Mischung aus sieben neuen Arrangements für dreistimmigen Chor: Geistliches und Weltliches, sehr Altes und recht Junges, Vertrautes und Überraschendes. In der Verbindung mit modernen Klangwelten durfte ich entdecken, wie viel Frische, Farbe und neue Deutungsmöglichkeiten in der magischen Zeitlosigkeit bekannter Melodien und Texte stecken.

Mein Hauptanliegen beim Schreiben war es, alle Stimmen gleichermaßen wertzuschätzen: Alle Ausübenden tragen zu gleichen Teilen das musikalische Geschehen, alle mögen dieselbe Freude im Singen haben. Mit der konsequenten Beschränkung auf Dreistimmigkeit komme ich nämlich dem Wunsch nach, der mir in der Arbeit mit Chören vielfach begegnet ist. Meine Hoffnung ist, die Stücke geschrieben zu haben, die gut zu überblicken und mit wenig Probenaufwand wirkungsvoll zum Klingen zu bringen sind. Im besten Fall sind sie originell genug, um Profis zu begeistern, und einfach genug, um Laien nur sanft zu fordern.

Ich bin sehr gespannt, ob mir diese Sprachwanderung gelungen ist. Hast es auch gerne wissen! Ich wünsche allen Chören und Zuhörern viel Freude mit dieser Sammlung sowie eine klangvolle, stimmliche und musikalisch vollkommene Weihnachtszeit.



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.

VERSE 2

13 C *mf* F G7 C Am7 Em7 Am

Euch ist ein Kind - lein heut' ge - bor'n, von ei - ner Jung - frau aus - er - kor'n.

mp
bim tim tim bim tim Heu - te ge - bor'n. tim bim tim Aus - er - kor'n

mp
bim tim bim tim bim tim tim bim tim bim tim bim tim tim

17 Dm G7 C/E D/F# G5 Am Em/G C/E A/G Dm7/A G C

Ein Kin - de - lein, so zart und fein, das soll eu - er Freud' und sein.

mf
ein Kin - de - lein, so zart und fein, das soll eu - er Freud' und sein. be tim

bim tim bim das soll eu - er Freud' und Won - ne sein.

mf *fp* *fp*

du - ah bai bam bam bai wa du da

bai bam bam bai du - ah bai bam bam bai wa du da

mf *fp*

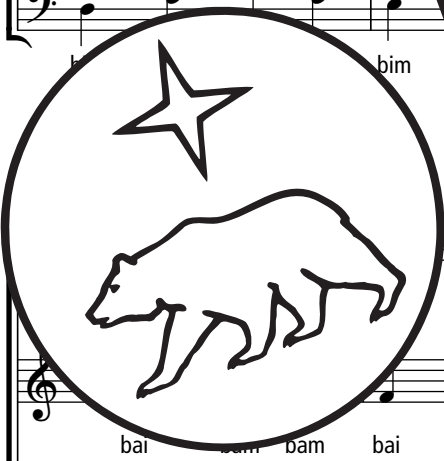
bim du bam bai wa du dam dam du bim du bam bai wa du da

25 VERSE 3 C/E G/F C/E F6 G7 C/G Am9 E7(#9) Am

Es ist der Herr Christ, un - ser Gott, der will euch führ'n aus al - ler Not. Er

f
Es ist der Herr Christ, un - ser Gott, der will euch führ'n aus al - ler Not. Er

f
Es ist der Herr Christ, un - ser Gott, der will euch führ'n aus al - ler Not. Er



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

29 Dm G/F C/E D/F# G⁵ Am Em/G C/E A/G Dm⁷/A G C

will eu - er Hei - land sel - ber sein, von al - len Sün - den ma - chen rein.

will eu - er Hei - land sel - ber sein, von al - len Sün - den ma - chen rein. be dim

will eu - er Hei - land sel - ber sein, von al - len Sün - den ma - chen rein. du

33 INTERLUDE 2 C *mp* Am⁷ Dm⁷ G⁷(sus4) C Am⁷ Dm⁷ G

bai bam bam bai du - ah bai bam bam bai wa du dam

mp bai bam bam bai du - ah bai bam bam bai wa du dam

mp wa da dam du bim du bai bai wa du dam

ah Dass

ah Dass

p Er bringt euch al - le Se - lig - keit, die Gott der Va - ter hat be - reit'.

G E⁷(^{#9}/₉) A⁷

41 Dm⁷ G/F C/E D/F# G⁵ Am Em/G C/E A/G

ihr mit uns im Him - mel - reich sollt le - ben nun und

ihr mit uns im Him - mel - reich sollt le - ben nun und

Ihr im Him - mel - reich sollt le - ben nun und

44 Dm7 G(SUS4) G N.C. N.C. A/G A D

e - wig - lich. bai wa du bai wa du dam

e - wig - lich. bai wa du bai wa du dam

e - wig - lich. bai wa du bai wa du dam

VERSE 5

47 A/G D/F# G6 A7 D/A Bm7

f Lob, Ehr sei Gott im höchs - ten Thron, der uns schenkt sei - nen

f Lob, Ehr sei Gott im höchs - ten Thron, der uns schenkt sei - nen

f im höchs - ten Thron, wa du bim be im bim tim

Des freu - en sich der En - gel Schar' und

eig' - nen, ei - ge - nen Sohn. Des freu - en sich der En - gel Schar' und

bim tim tim bim tim bim tim bim tim bim Und

Em A D/F# E/G# A5 Bm

ENDING

53 F#m/A D/F# B/A Em7/B A D Em *p* A7

— sin - gen uns solch neu - es Jahr. Des freu - en sich der

— sin - gen uns solch neu - es Jahr. be tim bim tim tim

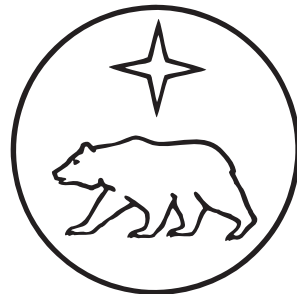
— sin - gen uns solch neu - es Jahr. du bim tim bim tim



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.

Es ist ein Ros entsprungen

M: Speyerer Gesangbuch, Köln 1599

T: Speyerer Gesangbuch, Köln 1599; Friedrich Layriz 1844

Arr.: Oliver Gies

♩ = 92 **INTRO**

S
A
M

p D D(SUS4) D(SUS2) D Em/D A/D

du dim du du du dim du du

du dim du du du dim du du

du dim du du du dim du du

VERSE 1

5 D⁵ *mp* D(SUS2) D Em/D A/D D/F# G A/E

Es ist ein Ros ent - sprun - gen aus ei - ner Wur - zel zart.

dim du Nun sag, wo - her sie

lu dim du Nun sag, wo - her sie

gen, von Jes - se kam die Art, und hat ein Blüm - lein

ward? dim du du Die Art, und hat ein Blüm - lein

ward? dim du dim du Die Art, und hat ein Blüm - lein

14 A Gma7 A7/E D/F# *mf* Gma7 G% D/F# Am⁶/C B/A Em/G Em⁹ A(SUS4) A

bracht mit - ten im kal - ten Win - ter, wohl zu der hal - ben

bracht mit - ten im kal - ten Win - ter, wohl zur

bracht mit - ten im kal - ten Win - ter, wohl zur

INTERLUDE 1 **VERSE 2**

D D(sus4) D(sus2) D Em/D A/D D⁵ D(sus2) D

18 *p* Nacht, zur hal - ben Nacht, zur hal - ben. Das Rös-lein, das ich mei - ne, — *mf*

p Nacht, zur hal - ben Nacht, zur hal - ben Nacht. Das Rös - lein *mf* *mp*

p Nacht, zur hal - ben Nacht, zur hal - ben Nacht. Das Rös - lein

24 Em/D A/E D/F# G A/E D⁵ D(sus2) D A/E

da-von Je - sa - ias sagt, hat uns ge - bracht ne — Ma - rie, die rei - ne —

mein, da - von - sa sagt, hat un ge - bracht Ma -

Je - sa - ias sagt, hat un ge - bracht Ma -

D/F# E/G# A G^{ma7} A/E D/F# G^{ma7} G⁶ D/F# Am⁶/C B/A

ew'-gem at hat sie ein Kind ge - bo - ren, — *f*

ri - a. Aus Got - tes ew'-gem Rat hat sie ein Kind ge - bo - ren, — wohl *f*

ri - a. Aus Got - tes ew'-gem Rat hat sie ein Kind ge - bo - ren, — wohl

INTERLUDE 2

34 Em A(sus4) A D D(sus4) D(sus2) D Em/D A/D

wohl zu der hal - ben Nacht, zur hal - ben Nacht, zur hal - ben.

zur Nacht, zur hal - ben Nacht, zur hal - ben

zur Nacht, zur hal - ben Nacht, zur hal - ben.



Bärenreiter
 Leseprobe
 Sample page

VERSE 3

39 D/A Em/A D/A Dma9/F# Em/G A(sus4)/D A/C# D D(sus4) A D/A Em/A

pp Nacht. du du du du Es duf - tet süß. du

pp Nacht. du du du du Es duf - tet süß. du

p Das Rö - se - lein so klei - ne, das duf - tet uns so süß, mit sei - nem hel - len

44 D/A Dma9/F# Em/G A(sus4)/D A/C# D *mp* A/E E# E# A Gma7 A7/E D/F#

du du du wahr Mensch und wah - rer Gott,

du du du wahr Mensch und wah - rer Gott,

ist's die's in's ter ms. Wahr Mensch und wah - rer Gott,

p Lei - de, ret - tet von Sünd und

p hilf uns aus al - lem Lei - de, ret - tet von Sünd und

f hilf uns aus al - lem Lei - de, ret - tet von Sünd und



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

OUTRO

54 D D(sus4) D(sus2) D molto rit. Em/D A/D D(sus2) D

Tod. Zur hal - ben Nacht, zur hal - ben Nacht.

Tod. Zur hal - ben Nacht, zur hal - ben Nacht.

Tod. Zur hal - ben Nacht, zur hal - ben Nacht.

Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.

17 G/B Am7 G G7(sus4) G7 C6 G/C C/E C6/G D/A A(sus4) N.C. G D/G G G(sus2)

f Na - tum vi - de - te, Re - gem an - ge - lo - rum: Ve - ni - te, ad - o -
 Et nos o - van - ti gra - du fe - sti - ne - mus: mus: Ve - ni - te, ad - o -

f Na - tum vi - de - te, Re - gem an - ge - lo - rum: Ve - ni - te, ad - o -
 Et nos o - van - ti gra - du fe - sti - ne - mus: mus: Ve - ni - te, ad - o -

f Na - tum vi - de - te, Re - gem an - ge - lo - rum: hey - a be bim
 Et nos o - van - ti gra - du fe - sti - ne - mus: mus: hey - a be bim

22 G/D G G(sus2) G C/G G9 G/C C6/E C

re - mus, ve - ni - te ad - o - re - mus, ve - ni - te, ad - o -
 re - mus, ve - ni - te, ad - o - re - mus, ve - ni - te, ad - o -

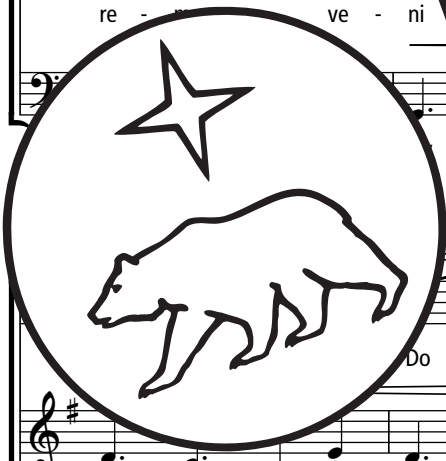
re - mus, ve - ni - te, ad - o - re - mus, ve - ni - te, ad - o -
 re - mus, ve - ni - te, ad - o - re - mus, ve - ni - te, ad - o -

re - mus, Do - mi - num. hey - a o - hey - a
 re - mus, Do - mi - num. hey - a o - hey - a

re - mus, Do - mi - num. hey - a be bim hey - a o -

30 G 1. G(sus4) Am7 G G(sus2)

hey - a - o - hey - a En gre - ge re - lic - to,
 hey - a - o - hey - a En gre - ge re - lic - to,
 hey - a be bim hey - a o - hey - a be bim hey - a o -



Bärenreiter
 Leseprobe
 Sample page

34 ^{2.}
 G(sus4) Am7 D⁵ G G⁶ D/G G⁵ D/G D⁵ G G⁶ D/G G⁵

hey - a o - hey - a o - hey - a

hey - a o - hey - a - hey - i - a o - hey - a - hey - i -

hey - a o - hey - a be bim hey - a o - hey - a be bim

38 **VERSE 3**
 D/G D/A N.C. G/B *p* G(add9) G(sus₂) D/F# G C

Can - tet nunc i o Cho - rus An - ge -

a Can - tet nunc i o Cho - rus An - ge -

Can - tet nunc i o Cho - rus An - ge -

tet nunc au - la cæ - les - ti - um.

lo - rum, can - tet nunc au - la cæ - les - ti - um.

lo - rum, can - tet nunc au - la cæ - les - ti - um:

48 G/D G(sus₂) F/C G⁷/B C⁶ D/F# N.C. D⁷(sus4)

a - - - o Ve -

a - - - o Ve -

Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o. hey - a be bim



Bärenreiter
 Leseprobe
 Sample page

53 G/D D G/D D7 G(SUS4)/D G G/D D7/G G/D C/D G9/D

ni - te, ad - o - re - mus, ve - ni - te, ad - o - re - mus ve -

ni - te, ad - o - re - mus ve - ni - te, ad - o - re - mus, ve -

hey - a be bim hey - a be bim Ve -

57 C G/C C6/E C D7 Em C G/D D

ni - te, ad - o - re - mus Do - mi - num Do - mi - num.

ni - te, ad - o - re - mus Do - mi - num Do - mi - num.

hey - a - o - hey - a o - hey - a

hey - a - o - hey - a hey - a - o - hey - a o - hey - a - hey - i -

hey - a be bim hey - a o - hey - a be bim hey - a o - hey - a be bim

66 D/G D5 G G6 D/G G5 D/G D/A Bm D/C D D(SUS4) G(SUS4) G/B

o - hey - a o - hey - a!

a o - hey - a - hey - i - a o - hey - a!

hey - a o - hey - a be bim hey - a - hey - i - a o - hey - a!

Bärenreiter
 Leseprobe
 Sample page



Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.

13 *Bb* *C* *F* *mp* *Bb* *p* *Gm7* *D/F#*

Heil und Le - ben mit sich bringt; der - hal - ben jauchzt, mit Freu - den singt. Ge -
 uns - re Not zum End' er bringt; der - hal - ben jauchzt, mit Freu - den singt. Ge -

Heil und Le - ben mit sich bringt; der - hal - ben jauchzt, mit Freu - den singt. Ge -
 uns - re Not zum End' er bringt; der - hal - ben jauchzt, mit Freu - den singt. Ge -

Heil und Le - ben mit sich bringt; der - hal - ben jauchzt, mit Freu - den singt. Ge -
 uns - re Not zum End' er bringt; der - hal - ben jauchzt, mit Freu - den singt. Ge -

Snaps *Handflächen reibe*
p *L* *R*

17 *Gm7* *Bb/F* *F* *C(sus4)* *C* *f* *Bb/D* *Bbma7* *C(sus4)* *F* *Bb/F*

Schöp - fer reich an Rat. ba du dam da
 Hei - land groß von Ta - - - dam

mein Schöp - fer reich an Rat. ba du dam da
 Hei - land groß von Ta - - - dam

lo Gott, mein Schöp - fer reich an Ra - - - dam
 Hei - land groß von Ta - - - dam

Stampfen
f

21 *C/F* *F5* *F* *Bb* *C/G* *F*

— ba du da — ba dam da ba du dam da — ba du da — ba dam

— ba du da — ba dam da ba du dam da — ba du da — ba dam

— dam dam da ba du dam da — ba du da — ba dam

Bärenreiter
 Leseprobe
 Sample page



VERSE 3

24

F F/E C/E C C/E G/D F C/E Am/E Dm7 G/D C

p

O wohl dem Land! o - - uh du du du du Wohl

p

O wohl dem Land! o - - uh du du du du Wohl

mp

O wohl dem Land, o wohl der Stadt, so die-sen Kö - nig bei sich hat.

28 G/D D7 G/D G G(sus4) D7# G

al - len Her - zen ins - ge - mein. oh - - uh Er

al - len Her - zen ins - ge - mein. oh - - uh Er

p

den - somm, - bringt mit sich lau - ter Freud' und Wonn'. Ge -

pp

ist die rech - te Freu - den - sonn', - bringt mit sich lau - ter Freud' und Wonn'. Ge -

pp

ist die rech - te Freu - den - sonn', - bringt mit sich lau - ter Freud' und Wonn'. Ge -

G C/G F G(sus4) A A7

36 Dm7 G(sus4)/D G/D F Am/E G7/D

mf

lobt früh und

mf

lobt früh und

mf

lo - bet sei mein Gott, mein Trös - ter früh und



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

BODYPERCUSSION

39 C N.C.

spat. *p*

spat. *p*

spat. *p*

spat.

Snap Handflächen reiben

Hände auf Oberschenkel

Handclaps sim.

Stampfen

p L R

R L R L R

R L

VERSE 4

43 F *f* Dm F5 Bb F/C Dm Bb C N.C.

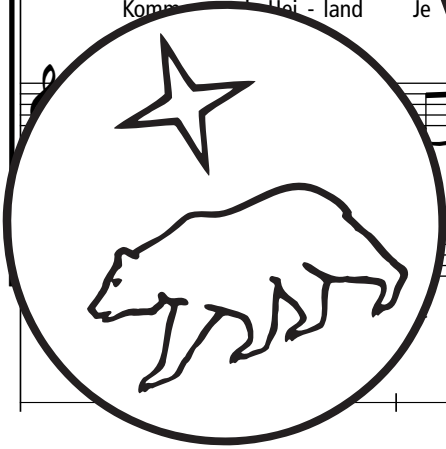
Komm Hei - land Je - su Christ, mein Her - zens Tür dir of - fen ist. Ach

Christ, mein Her - zens Tür dir of - fen ist. Ach

su Christ, mein Her - zens Tür dir of - fen ist. Ach

Handclaps

f



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

47 C F/C C G7/C C F(add9) G7 C

zieh mit dei - ner Gna - de ein, dein Freund - lich - keit auch uns er - schein'. Dein

zieh mit dei - ner Gna - de ein, dein Freund - lich - keit auch uns er - schein'. Dein

zieh mit dei - ner Gna - de ein, dein Freund - lich - keit auch uns er - schein'. Dein

Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.

Nacht, Nacht, heilige Nacht

Jul, jul, strålande jul

M: Gustaf Nordqvist 1921

T: Edvard Evers 1921

dt. Text & Arr.: Oliver Gies

♩ ≈ 96

F Bbm⁶ F Bbm⁶ F Fma⁷ Bb/FBbm/F F Bb C Bb C

S
Nacht, Nacht, hei - li - ge Nacht, Lich - ter - glanz dich er - fül - le. Glo - cken, ver - klun - gen mit woh - li - gem Ton,
Komm, komm, hei - li - ge Nacht! Un - heil bring zum Er - lie - gen. Hü - te heut je - den vor Kum - mer und Gräuel,
Jul, jul, strå - lan - de jul, glans ö - ver vi - ta sko - gar, him - me - lens kro - nor medgnist - ran - de ljus,
Kom, kom, sig - na - de jul! Sänk di - na vi - ta ving - ar ö - ver stri - der - nas blod och larm,

A
Nacht, Nacht, hei - li - ge Nacht, Lich - ter - glanz dich er - fül - le. Glo - cken, ver - klun - gen mit woh - li - gem Ton,
Komm, komm, hei - li - ge Nacht! Un - heil bring zum Er - lie - gen. Hü - te heut je - den vor Kum - mer und Gräuel,
Jul, jul, strå - lan - de jul, glans ö - ver vi - ta sko - gar, him - me - lens kro - nor medgnist - ran - de ljus,
Kom, kom, sig - na - de jul! Sänk di - na vi - ta ving - ar ö - ver stri - der - nas blod och larm,

M

7 Gm A Gm A Dm Bb F/A A/C Gm/Bb Dm

der - te schon. E - li - ge Sehn - süch - te neu ent - facht, das et - was Grö - Be - res
je Ge - heul. Hoff - nung gib je - nen, die oh - ne sind. Trost ver - leih dort, wo ein
la Guds hus, psalm, som är sjung - en från tid till tid, e - vi - ga lång - tan till
ni - sko - barm, ö - ver de släk - ten som gå till ro, ö - ver de ung - as

der - te schon. E - li - ge Sehn - süch - te neu ent - facht, dass et - was Grö - Be - res
je Ge - heul. Hoff - nung gib je - nen, die oh - ne sind. Trost ver - leih dort, wo ein
la Guds hus, psalm, som är sjung - en från tid till tid, e - vi - ga lång - tan till
ni - sko - barm, ö - ver de släk - ten som gå till ro, ö - ver de ung - as

rit. A tempo rit.

12 Gm/Bb A F Bbm⁶ F Bbm⁶ F C/Bb Fma⁷/A Bb C(sus₄) F

ü - ber uns wacht. Nacht, Nacht, hei - li - ge Nacht, wärm uns mit dei - ner Stil - le.
Le - ben ver - rinnt. Komm, komm, hei - li - ge Nacht. Schenk uns ein we - nig Frie - den.
ljus och frid! Jul, jul, strå - lan - de jul: glans ö - ver vi - ta sko - gar!
da - gan - de bol Kom, kom, sig - na - de jul, sänk di - na vi - ta ving - ar!

ü - ber uns wacht. Nacht, Nacht, hei - li - ge Nacht, wärm uns mit dei - ner Stil - le.
Le - ben ver - rinnt. Komm, komm, hei - li - ge Nacht. Schenk uns ein we - nig Frie - den.
ljus och frid! Jul, jul, strå - lan - de jul: glans ö - ver vi - ta sko - gar!
da - gan - de bol Kom, kom, sig - na - de jul, sänk di - na vi - ta ving - ar!

© dt. Text: Oliver Gies

Eine Muh, eine Mäh

M&T: Wilhelm Lindemann
Arr.: Oliver Gies

INTRO

$\text{♩} = 194$

A7 A A^{o7} A A7 Em F#(sus4)

S *f* Muh, Mäh, Tä - te - rä - - - tä - tä, Muh, Mäh, Tä - te -

A *f* Muh, Mäh, Tä - te - rä - tä - tä, Muh, Mäh, Tä - te -

M *f* Muh, Tä - te - rä - tä - tä, Tä - te -

CHORUS 1

7 Em E7 A N.C. D E9

mf rä - te - rä - tä - tä. — 'ne Muh, ei - ne Mäh, 'ne Tä - te - rä - tä - tä

'ne Muh, ei - ne Mäh, 'ne Tä - te - rä - tä - tä,

Ei - ne Muh und 'ne Mäh und 'ne Tä - te - rä - tä - tä,

- te, ei - ne Ru - te, 'ne Hopp - hopp-hopp-hopp, ei - ne

ei - ne Tu - te, ei - ne Ru - te, 'ne Hopp - hopp-hopp-hopp, ei - ne

ei - ne Tu - te, ei - ne Ru - te, ei - ne Hopp-hopp - hopp-hopp-hopp, 'ne

19 E9 A7 D(sus₂) D

Di - del-da-del - dum, — ei - ne Wau - wau - wau, Ra - ta - tsching - da - ra - ta - bum. —

Di - del-da-del - dum, — ei - ne Wau - wau - wau, Ra - ta - tsching - da - ra - ta - bum. —

Di - del-da-del - dum, — ei - ne Wau-wau - wau - wau, Ra - ta - tsching - da - ra - ta - bum. —



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

VERSE 1A

25 *p* D Em A7 D

hou hou hou hou bim bam bim tim

hou hou hou hou bim bam bim tim

mf

Wenn der Weih-nachts-baum uns lacht, wenn die Glo-cke bim-bam macht, kommt auf lei-sen

VERSE 1B

30 G Em/B A7 D E7 A/E Bm/E E7(SUS4) E7

tim tim tim tim Zieht mit l-Sä-cken ein, bringt uns Bä-cker-

tim tim tim tim Zieht mit vol-len Sä-cken ein, bringt uns Bä-cker-

p

an ver-stoh-... mjam mjam mjam mjam

A E7 A

- ter La-chen... aus schöns-ten Sa-chen...

p

Le-cke-rei'n, un-ter La-chen... aus schöns-ten Sa-chen...

mf

mjam Und packt un-ter La-chen... aus die schöns-ten Sa-chen...



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

PRECHORUS 1

41 *p* A A°7 A *pp* A°7 A

Kin-der, seht euch satt, was er für Schät-ze hat.

p *pp*

Kin-der, seht euch satt, was er für Schät-ze hat.

p *pp*

Kin-der, seht euch satt, was er für Schät-ze hat.

Der ganze Chor strahlt verzaubert, als würden alle die vielen Schätze betrachten, die gerade besungen wurden. Nur ein Chormitglied ist sichtlich irritiert und fragt sich, was mit allen anderen los ist. Schließlich fragt diese Person: „Ja, was hat er denn für Schätze?“ Jemand antwortet: „Sag mal, hörst du denn nicht zu?“

Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.

67

tsching hopp hopp hopp hopp

bum tsching da - ra - ta - ta bum hopp hopp hopp

bum bum_ bum bum hopp hopp hopp hopp

DRUM-INTERLUDE B

71

di - del - de - da - del - de - bum di - del - de - da - del - de - bum wau

bum bum_ be bum bum bum_ be bum wau wau

bum bum_ be bum wau wau



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

INTRO REPRIS

A⁷ A A⁰⁷ A

mäh Muh, Mäh, Tä - te - rä - - tä - tä,

wau wau muh mäh Muh, Mäh, Tä - te - rä - tä - tä,

wau wau muh mäh Muh, Mäh, Tä - te - rä - tä - tä,

83

A⁷ Em F[♯](SUS4) Em E⁷ A(SUS4) A(SUS2) E⁷(SUS4) A

Muh, Mäh, Tä - te - rä - te - rä - tä - tä.

Muh, Mäh, Tä - te - rä - te - rä - tä - tä - - tä - rä.

Muh, Mäh, Tä - te - rä - te - rä - tä - tä - - tä - rä.

VERSE 2A

N.C.

pp alle unisono

91

Wenn der Schnee zum Berg sich türmt, wenn es drau - Ben friert und stürmt:

95

Um die Weih-nachts - lich - ter fröh - li - che Ge - sich - ter.

Auf „-ter“ frieren alle für vier Zählzeiten mit einem Lächeln ein, als würde man für ein Foto posieren.

VERSE 2B

E7 A/E Bm/E E7(sus4)E7 A/E E7 A

100

Al - le Stu - ben blit - ze - blank, denn es kommt mit Pol - ter - gang durch die kal - te

Al - le Stu - ben blit - ze - blank, denn es kommt mit Pol - ter - gang durch die kal - te

Al - le Stu - ben blit - ze - blank, denn es kommt mit Pol - ter - gang durch die kal - te

PRECHORUS 1

Und hus - tend, prus - tend dann zeigt uns der Weih - nachts - mann die

Und hus - tend, prus - tend dann zeigt uns der Weih - nachts - mann die

Und hus - tend, prus - tend dann zeigt uns der Weih - nachts - mann die

Und hus - tend, prus - tend dann zeigt uns der Weih - nachts - mann die

Und hus - tend, prus - tend dann zeigt uns der Weih - nachts - mann die

molto rit.

B B^{o7} B B^{o7} B N.C.

112

Schät - ze, die er hat. Ihr Kin - der, seht euch satt! Ei - ne

Schät - ze, die er hat. Ihr Kin - der, seht euch satt! Ei - ne

Schät - ze, die er hat. Ihr Kin - der, seht euch satt! Ei - ne

Schät - ze, die er hat. Ihr Kin - der, seht euch satt! Ei - ne

Schät - ze, die er hat. Ihr Kin - der, seht euch satt! Ei - ne



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

♩ = 120 CHORUS 3

molto accel.

117

E C#7 F#9 B7

Muh, ei - ne Mäh, ei - ne Tä - te - rä - tä - tä, ei - ne Tu - te, ei - ne

Muh, ei - ne Mäh, ei - ne Tä - te - rä - tä - tä, ei - ne Tu - te, ei - ne

Muh und 'ne Mäh und 'ne Tä - te - rä - tä - tä, ei - ne Tu - te, ei - ne

123

E B N.C. E C#7 F#9

Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

Ru - te, ei - ne Hopp - hopp-hopp - hopp, ei - ne Di - del-da-del - dum, ei - ne

Ru - te, ei - ne Hopp - hopp-hopp - hopp, ei - ne Di - del-da-del - dum, ei - ne

ei - ne Hopp - hopp - hopp - hopp, 'ne Di - del-da-del - dum, ei - ne

Ra - ta - tsching - da - ra - ta - bum, ei - ne Wau - wau -

Wau - wau - wau, Ra - ta - tsching - da - ra - ta - bum, ei - ne Wau - wau -

Wau - wau - wau - wau, Ra - ta - tsching - da - ra - ta - bum, ei - ne Wau, ei - ne

134

F#7 E/B A/C# E

wau _____ und ei - ne Tsching-da - ra - ta - ta - bum. Mäh!

wau, ei - ne Ru - te - rä - tä - te - rä und ei - ne Tsching-da - ra - ta - ta - bum. Mäh!

Wau und ei - ne Ru - te - rä - tä - te - rä und ei - ne Tsching-da - ra - ta - ta - bum. Mäh!



Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.

VERSE 1/2

14 $B\flat$ F/A $E\flat/B\flat$ $B\flat$ $E\flat(SUS2)$ $B\flat/D$ $Cm7$ F

Tau-send Ster - ne sind ein Dom in stil - ler, wel - ten - wei - ter Nacht. Ein
 All dies Schwei-gen macht uns froh, ein Leuch - ten durch die Her - zen geht. Und

du Tau-send Ster - ne sind ein Dom in stil - ler, wel - ten - wei - ter Nacht. Ein
 All dies Schwei-gen macht uns froh, ein Leuch - ten durch die Her - zen geht. Und

du Tau-send Ster - ne sind ein Dom in stil - ler, wel - ten - wei - ter Nacht. Ein
 All dies Schwei-gen macht uns froh, ein Leuch - ten durch die Her - zen geht. Und

18 Dm $Gm7$ $Cm7$ $F7$ $E\flat$ $Cm7$ $F7$ $B\flat$

im Ker - zen - schein, das uns um - fängt und glück - lich macht.
 ho - he Dom, vom Ker - zen - schein, das uns um - fängt und glück - lich macht. bu

zen - schein, das uns um - fängt und glück - lich macht. bu
 he Dom, vom Ker - zen - schein, das uns um - fängt und glück - lich macht. bu

im Ker - zen - schein, das uns um - fängt und glück - lich macht. bu
 ho - he Dom, vom Ker - zen - schein, das uns um - fängt und glück - lich macht. bu

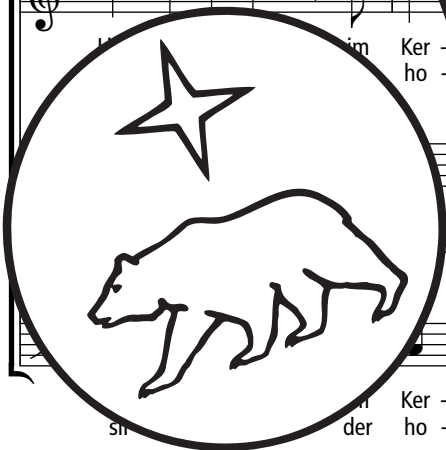
22 $E\flat$ $Cm7$ $F7$ $N.C.$ $B\flat5$ $E\flat(SUS2)$

Hauch der Weih-nacht still um - weht. oh - u - oh bu du bu

Hauch der Weih-nacht still. bu du bu du bu du du oh - u - oh Tau - send Ster -

Hauch der Weih-nacht still. bu du bu du bu du du oh bu du bu du bu

Bärenreiter
 Leseprobe
 Sample page



27 C Fm7 Bbm *mf* Eb9 C7 Fm7 Bb Bbm Eb6 Cm F7(SUS4) *f*

du du oh - u - oh Tau - send Ster - ne sind ein Dom, tau-send Ster - ne sind 'n Dom.

- ne sind ein Dom, tau - send Ster - ne sind ein Dom, tau-send Ster - ne sind 'n Dom.

du du oh bu du bu du bu du du oh bu du Tau-send Ster - ne sind 'n Dom.

VERSE 3

32 Bb/D *p* F Gm7 Bb/D F Bb Cm

uh Es

uh

hin weg, wir ha - ben in der Licht et - facht.

eu - en Jahr. Es

leuch - tet uns zum neu - en Jahr in tie - fer, stern - ver - klär - ter Nacht. Es

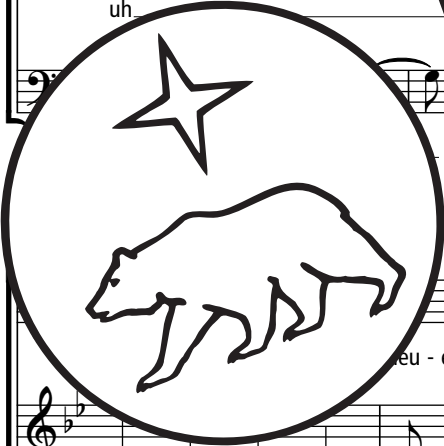
in tie - fer, stern - ver - klär - ter Nacht. Es

40 Dm Gm7 Cm F N.C. C5 F7 Eb6 Bb6/D Cm7 F7(SUS4) F Bb

leuch - tet uns zum neu - en Jahr in tie - fer, stern - ver - klär - ter Nacht.

leuch - tet uns zum neu - en Jahr in tie - fer, in tie - fer, stern - ver - klär - ter Nacht.

leuch - tet uns zum neu - en Jahr in tie - fer, tie - fer, stern - ver - klär - ter Nacht.



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

VERSE 1 REPRISE

45 *f* B \flat F/A Eb/B \flat B \flat Eb(sus2) B \flat /D Cm7 F

Tau-send Ster - ne sind__ ein Dom__ in stil - ler, wel - ten - wei - ter Nacht. Ein

Tau-send Ster - ne sind__ ein Dom__ in stil - ler, wel - ten - wei - ter Nacht. Ein

Tau-send Ster - ne sind__ ein Dom__ in stil - ler, wel - ten - wei - ter Nacht. Ein

49 Dm Gm7 Cm D Eb Cm F7 B \flat

Ker - zen - schein, das uns um - fängt und glück - lich macht. Ein

Ker - zen - schein, das uns um - fängt und glück - lich macht. Ein

Ker - zen - schein, das uns um - fängt und glück - lich macht. Ein

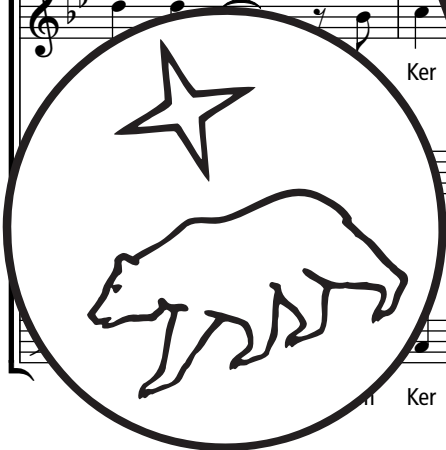
53 Dm Gm7 Cm Dm Eb Cm7 F7(sus4) F

Licht blüht auf__ im Ker - zen - schein, das uns um - fängt__ und glück - lich

Licht blüht auf__ im Ker - zen - schein, das uns um - fängt. oh - uh bu

Licht blüht auf__ im Ker - zen - schein, das uns um - fängt. oh - uh bu

Bärenreiter
Leseprobe
Sample page



Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.