

Oliver Gies

***Weihnachts-
klassiker
in neuen
Arrangements***

für Frauen-Popchor

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	III
Vom Himmel hoch, da komm' ich her	2
Es ist ein Ros entsprungen	7
Adeste fideles	10
Macht hoch die Tür	14
Nacht, Nacht, heilige Nacht (Jul, jul strålande jul)	19
Eine Muh, eine Mäh	20
Tausend Sterne sind ein Dom	26

BE00693

© 2026 by Gustav Bosse Verlag / Bärenreiter-Verlag Karl Vötterle GmbH & Co. KG
Heinrich-Schütz-Allee 35–37, 34131 Kassel, Germany, info@baerenreiter.com
Umschlaggestaltung: +CHRISTOWZIK SCHEUCH DESIGN
Umschlagabbildung: Dmitri Stalnuhin – stock.adobe.com
Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / Printed in Germany
Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten.
Any unauthorized reproduction is prohibited by law.
ISMN 979-0-2011-0673-1 (print) · ISMN 979-0-2011-7208-8 (digital)

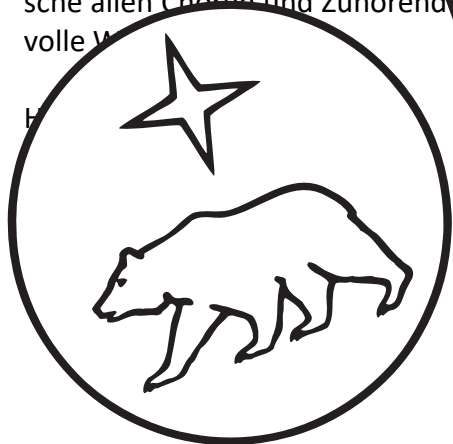
Vorwort

Weihnachtslieder als fester Bestandteil der Advents- und Weihnachtszeit begleiten uns ein Leben lang und verbinden Generationen. Weil sich alles, was Bestand haben soll, stetig wandeln muss, ist Tradition für mich jedoch kein starres Denkmal, sondern ein lebendiger Fundus. So habe ich versucht, mit der vorliegenden kleinen Sammlung Neues zu wagen und zugleich Altes in Ehren zu halten.

Herausgekommen ist eine bunte Mischung aus sieben neuen Arrangements für dreistimmigen Chor: Geistliches und Weltliches, sehr Altes und recht Junges, Vertrautes und Überraschendes. In der Verbindung mit modernen Klangwelten durfte ich entdecken, wie viel Frische, Farbe und neue Deutungsmöglichkeiten in der magischen Zeitlosigkeit bekannter Melodien und Texte stecken.

Mein Hauptanliegen beim Schreiben war es, alle Stimmen gleichermaßen wertzuschätzen: Alle Ausübenden tragen zu gleichen Teilen das musikalische Geschehen, alle mögen dieselbe Freude im Singen haben. Mit der konsequenten Beschränkung auf Dreistimmigkeit komme ich nämlich dem Wunsch nach, der mir in der Arbeit mit Chören vielfach begegnet ist. Meine Hoffnung ist, die Stücke geschrieben zu haben, die gut zu überblicken und mit wenig Probenaufwand wirkungsvoll zum Klingen zu bringen sind. Im besten Fall sind sie originell genug, um Profis zu begeistern, und einfach genug, um Laien nur sanft zu fordern.

Ich bin sehr gespannt, ob mir diese Sprachwanderung gelungen ist. Hast es auch gerne wissen! Ich wünsche allen Chören und Zuhörern viel Freude mit dieser Sammlung sowie eine klangvolle, stimmliche und musikalisch vollkommene Weihnachtszeit.



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.

VERSE 2

13 C *mf* F G7 C E7(#9) Am7 E7(#9) Am

Euch ist ein Kind - lein heut' ge - bor'n, von ei - ner Jung - frau aus - er - kor'n.

mp
bim tim tim bim tim Heu - te ge - bor'n. — tim bim tim Aus - er - kor'n

mp
bim tim bim tim bim tim tim bim tim bim tim bim tim bim tim tim

17 Dm G7 C D/C G/B Am G/D C A/C# Dm/C G N.C.

Ein Kin - de - lein, so zart und fein, — das — soll eu - er Freud' und Won - ne sein. —

mf
— ein Kin - de - lein, so zart und fein, — das — soll eu - er Freud' und Won - ne sein. — be tim

mf
bim tim bim tim bim tim bim tim soll eu - er Freud' und Won - ne sein. — du

fp
du - ah — bai bam bam bai wa du da —

fp
bai bam bai du - ah — bai bam bam bai wa du da —

fp
bim du bam bai wa du da — dam du bim du bam bai wa du da —



VERSE 3

25 C/E *f* G/F C(add9) F6 G7 C/E Am9 E7(#9) Am

Es ist der Herr Christ, un - ser Gott, der will euch — führ'n aus al - ler Not. — Er

f
Es ist der Herr Christ, un - ser Gott, der will euch — führ'n aus al - ler Not. — Er

f
Es ist der Herr Christ, un - ser Gott, der will euch — führ'n aus al - ler Not. — Er

29 D(sus₂) Dm G⁷ C D/C G/B Am G/D C A/C# Dm/C G N.C.

will eu - er Hei - land sel - ber sein, von al - len Sün - den ma - chen rein.

will eu - er Hei - land sel - ber sein, von al - len Sün - den ma - chen rein. be dim

will eu - er Hei - land sel - ber sein, von al - len Sün - den ma - chen rein. du

33 INTERLUDE 2 C *mp* Am⁷ Dm⁷ G⁷(sus₄) C Am⁷ Dm G

bai bam bam bai du - ah bai bam bam bai wa du dam

mp bai bam bam bai du - ah bai bam bam bai wa du dam

mp wa da da dam du bim du bai bai wa du dam

ah Dass

Die Gott der Va - ter hat be - reit'.

p Er bringt euch al - le Se - lig - keit. ah Dass

41 D(sus₂) Dm G⁷ C D/C G/B Am G/D C A/C#

ihr mit uns im Him - mel - reich sollt le - ben nun und

Ihr mit uns im Him - mel - reich sollt le - ben nun und

ihr mit uns im Him - mel - reich sollt le - ben nun und

44 Dm/C G(sus4) G N.C. N.C. A/C# A7 D

e - wig - lich. bai wa du bai wa du dam

e - wig - lich. bai wa du bai wa du dam

e - wig - lich. bai wa du bai wa du dam

VERSE 5

47 *f* A/G D(add9) G⁶ A/G D/F# Bm7

Lob, Ehr sei Gott im höchs - ten Thron, der uns schenkt sei - nen

Lob, Ehr sei Gott im höchs - ten Thron, der uns schenkt sei - nen

im höchs - ten Thron... wa du bim be im bim tim

Des freu - en sich der En - gel Schar' und

eig' - nen, ei - ge - nen Sohn... Des freu - en sich der En - gel Schar' und

bim tim tim bim tim bim tim bim tim bim und



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

ENDING

53 A/E D B/D# Em/D A D Em *p* A7

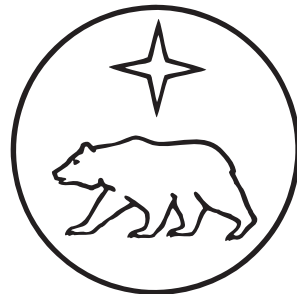
— sin - gen uns solch neu - es Jahr... Des freu - en sich der

— sin - gen uns solch neu - es Jahr... be tim bim tim tim

— sin - gen uns solch neu - es Jahr... du bim tim bim tim

Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.

Es ist ein Ros entsprungen

M: Speyerer Gesangbuch, Köln 1599

T: Speyerer Gesangbuch, Köln 1599; Friedrich Layriz 1844

Arr.: Oliver Gies

♩ = 92 **INTRO**

E/B B7(SUS4) E/B F#m/E B/D#

S *p* du dim du du du dim du du

Mez *p* du dim du du du dim du du

A *p* du dim du du du dim du du

VERSE 1

5 E⁵ *mp* E(SUS2) E A/C# E/B A/C# B/D#

Es ist ein Ros entsprungen aus einer Wurzel grünte

dim du Nun sag, wo her sie

du dim du Nun sag, wo her sie

gen, von Jes-se kam die Art, und hat ein Blüm-lein

ward? dim du du Die Art, und hat ein Blüm-lein

ward? dim du dim du Die Art, und hat ein Blüm-lein

14 B A^{ma7} B7 E *mf* A^{ma7} B7 E Bm⁶/D C#/B F#m/A C#m B(SUS4) B

bracht mit-ten im kal-ten Win-ter, wohl zu der hal-ben

bracht mit-ten im kal-ten Win-ter, wohl zur

bracht mit-ten im kal-ten Win-ter, wohl zur



INTERLUDE 1 **VERSE 2**

E/B *p* B7(SUS4) E/B F#m/E B/D# E⁵ *mf* E(SUS2) E

18 Nacht, zur hal - ben Nacht, zur hal - ben. Das Rös-lein, das ich mei - ne, —

Nacht, zur hal - ben Nacht, zur hal - ben Nacht. Das Rös - lein

Nacht, zur hal - ben Nacht, zur hal - ben Nacht. Das Rös - lein

A/C# B E/B A/C# B/D# E⁵ E(SUS2) E A/C# B

24 da-von Je - sa - ias sagt, hat sie ein Kind ge - bo - ren, — Ma - rie, die rei - ne —

mein, da - von Je - sa - ias sagt, hat sie ein Kind ge - bo - ren, — Ma -

on Je - sa - ias sagt, hat sie ein Kind ge - bo - ren, — Ma -

E F#m/C# B A/C# B7 E *f* A^{ma7} B7 E Bm⁶/D C#/B

tes ew'-gem Rat hat sie ein Kind ge - bo - ren, —

ri - a. Aus Got - tes ew'-gem Rat hat sie ein Kind ge - bo - ren, — wohl

ri - a. Aus Got - tes ew'-gem Rat hat sie ein Kind ge - bo - ren, — wohl

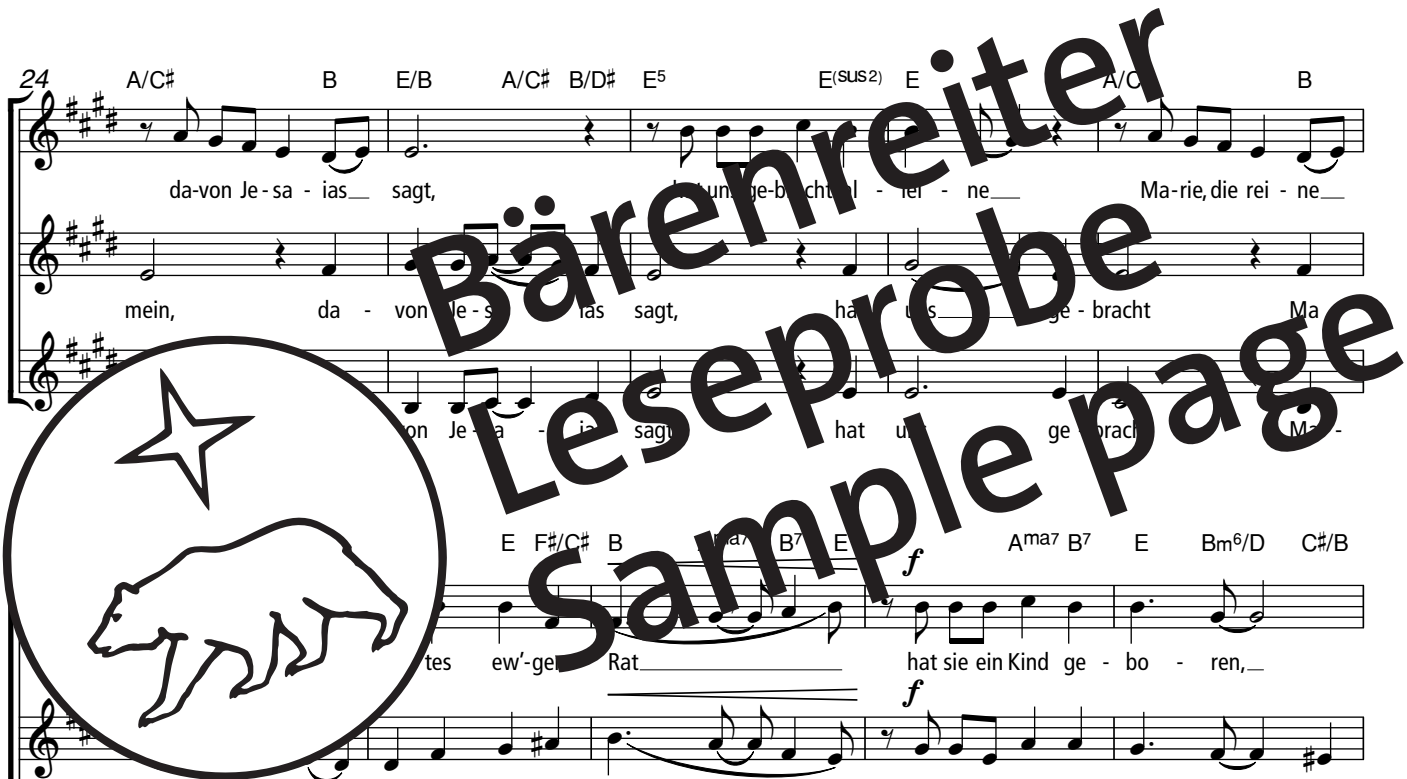
INTERLUDE 2

F#m/A C#m B(SUS4) B E/B B7(SUS4) E/B F#m/E B/D#

34 wohl zu der hal - ben Nacht, zur hal - ben Nacht, zur hal - ben

zur Nacht, zur hal - ben Nacht, zur hal - ben

zur Nacht, zur hal - ben Nacht, zur hal - ben.



VERSE 3

39 E/B F#m/B E/B Ema9/G# F#m/A B(SUS4) B E E(SUS4) B E/B F#m/B

pp Nacht. du du du du Es duf - tet süß. du

pp Nacht. du du du du Es duf - tet süß. du

p Das Rö - se - lein so klei - ne, das duf - tet uns so süß, mit sei - nem hel - len

44 E/B Ema9/G# F#m/A B(SUS4) B N.C. B F#m/B Ama7 B7 E

p du du du Wahr Mensch und wahr - rer Gott,

p du du du Wahr Mensch und wahr - rer Gott,

schreibt's die Fin - ster - nis. Wahr Mensch und wahr - rer Gott,

f hilf uns aus al - lem Lei - de, ret - tet von Sünd und

f hilf uns aus al - lem Lei - de, ret - tet von Sünd und

f hilf uns aus al - lem Lei - de, ret - tet von Sünd und

OUTRO

54 E/B B7(SUS4) E/B F#m/E B/D# E(SUS2) E

molto rit. Tod. Zur hal - ben Nacht, zur hal - ben Nacht.

Tod. Zur hal - ben Nacht, zur hal - ben Nacht.

Tod. Zur hal - ben Nacht, zur hal - ben Nacht.



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.

17 A/C# Bm7 A A7(SUS4) A7 D6 A/D D Bm E N.C. A E/A A A(SUS2)

f Na - tum vi - de - te, Re - gem an - ge - lo - rum: Ve - ni - te, ad - o -
 Et nos o - van - ti gra - du fe - sti - ne - mus: mus: *mp*

f Na - tum vi - de - te, Re - gem an - ge - lo - rum: Ve - ni - te, ad - o -
 Et nos o - van - ti gra - du fe - sti - ne - mus: mus: *mp*

f Na - tum vi - de - te, Re - gem an - ge - lo - rum: hey - a be bim
 Et nos o - van - ti gra - du fe - sti - ne - mus: mus:

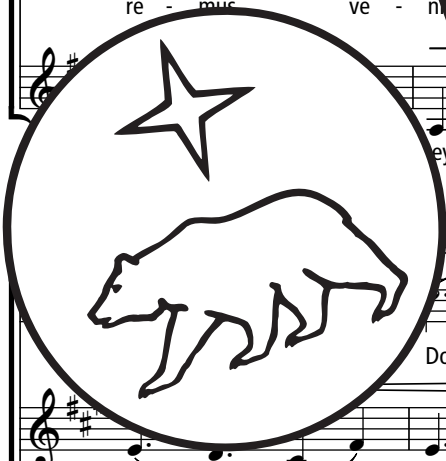
22 A A(SUS2) A D/A A9 D A/D D6 Bm7

mf re - mus, ve - ni - te, ad o - re mus, ve - ni - te, ad - o -
 re - mus, ve - ni - te, ad o - re mus, ve - ni - te, ad o -
 hey - a be bim hey - a be bim Ve - ni - te, ad - o -
 Do - mi - num. o - hey - a
 re - mus Do - mi - num. hey - a o - hey - a
 re - mus Do - mi - num. hey - a be bim hey - a o -

30 A 1. A(SUS4) Bm7 A A(SUS2)

mf hey - a - o - hey - a En gre - ge re - lic - to,
 hey - a - o - hey - a En gre - ge re - lic - to,
 hey - a be bim hey - a o - hey - a be bim hey - a o -

Bärenreiter
 Leseprobe
 Sample page



34 ^{2.} A(sus4) Bm7 A(sus2) A A6 E/A A5 E/A A(sus2) A A6 E/A A5

hey - a o - hey - a o - hey - a

hey - a o - hey - a - hey - i - a o - hey - a - hey - i -

hey - a o - hey - a be bim hey - a o - hey - a be bim

38 E/A E/B N.C. **VERSE 3** A/C# A(add9) A(sus2) E7 A E/G# A D/A

Can - tet nunc i - Cho - rus An - ge -

a Can - tet nunc i - rus An - ge -

an - nun - ti - o ho - An - ge -

E/G# F#m/A E/B E6/G# A7 B(sus4) B N.C.

tet nunc au - la cae - les - ti - um.

lo - rum, can - tet nunc au - la cae - les - ti - um.

lo - rum, can - tet nunc au - la cae - les - ti - um:

48 A/E A(sus2) G/D A7/C# D6 E/G# N.C. E7(sus4)

a - - - - o Ve -

a - - - - o Ve -

Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o. hey - a be bim



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

53 A/E E A/E E7 A(SUS4)/E A A/E E7/A A/E D/E A9/E

ni - te, ad - o - re - mus, ve - ni - te, ad - o - re - mus ve -

ni - te, ad - o - re - mus ve - ni - te, ad - o - re - mus, ve -

hey - a be bim hey - a be bim Ve -

57 D A/D D6 Bm7 E7 F#m D A/E E

ni - te, ad - o - re - mus Do mi -

ni - te, ad - o - re - mus Do - mi - num. Do - mi - num. o -

re - nis - si - i - num, o Do mi - num o

hey - a - o - hey - a o - hey - a

hey - a - o - hey - a hey - a - o - hey - a o - hey - a - hey - i -

hey - a be bim hey - a o - hey - a be bim hey - a o - hey - a be bim

66 E/A A(SUS2) A A6 E/A A5 E/A E/B C#m E/D E A(SUS2) A(SUS4) A

o - hey - a o - hey - a!

a o - hey - a - hey - i - a o - hey - a!

hey - a o - hey - a be bim hey - a - hey - i - a o - hey - a!

Bärenreiter
Leseprobe
Sample page



Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.

13 *Bb* *C* *F* *mp* *Bb* *p* *Gm7* *D/F#*

Heil und Le - ben mit sich bringt; der - hal - ben jauchzt, mit Freu - den singt. Ge -
 uns - re Not zum End' er bringt; der - hal - ben jauchzt, mit Freu - den singt. Ge -

Heil und Le - ben mit sich bringt; der - hal - ben jauchzt, mit Freu - den singt. Ge -
 uns - re Not zum End' er bringt; der - hal - ben jauchzt, mit Freu - den singt. Ge -

Heil und Le - ben mit sich bringt; der - hal - ben jauchzt, mit Freu - den singt. Ge -
 uns - re Not zum End' er bringt; der - hal - ben jauchzt, mit Freu - den singt. Ge -

Snaps *Handflächen reiben*
p L R

17 *Gm9* *C(sus4)* *C* *A* *D* *Bbma7* *C(sus4)* *C* *F* *Bb/F* **INTERLUDE 2**

Schöp - fer reich an Rat. Hei - land groß von Tat. mein Schöp - fer reich an Ra - - - dam
 Hei - land groß von Ta - - - dam

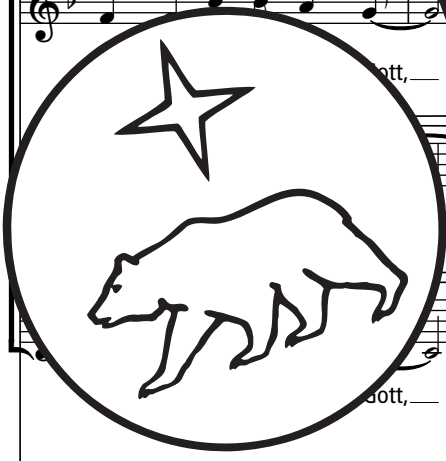
Schöp - fer reich an Rat. Hei - land groß von Tat. ba du dam da -
 mein Schöp - fer reich an Rat. Hei - land groß von Tat. ba du dam da -

Stampfen
f

21 *C(add4)* *F5* *F* *Bb* *C/G* *F*

ba du da ba dam da ba du dam da ba du da ba dam
 dam dam da ba du dam da ba du da ba dam
 ba du da ba dam da ba du dam da ba du da ba dam

Bärenreiter
Leseprobe
Sample page



VERSE 3

24

F C(sus₂) C G/B F(add₉)/C C⁶ Dm/C G/B C

p

O wohl dem Land! o - - uh du du du du Wohl

mp

O wohl dem Land! o - - uh So die-sen Kö - nig bei - sich hat.

p

O wohl dem Land, o wohl - der Stadt. du du du du Wohl

28

G/B D/C G/B G/D D⁹ G/B

p

al - len Her - zen ins - ge - mein. oh - - uh Er

nn Da die - ses Kö - nig sie - het ein. Er

ge me nn oh - uh Er

G/B C A/C#

den - sonn' bringt mit sich lau - ter Freud' und Wonn'. Ge -

pp

ist die rech - te Freu - den - sonn', bringt mit sich lau - ter Freud' und Wonn'. Ge -

pp

ist die rech - te Freu - den - sonn', bringt mit sich lau - ter Freud' und Wonn'. Ge -

36

Dm⁷ C G(sus₄)/C G/B F/C Am/E G⁷/D

mf

lo - bet sei - mein Gott früh und

mf

lobt, mein Trös - ter früh und

mf

lobt, früh und

Bärenreiter
Leseprobe
Sample page



BODYPERCUSSION

39 C N.C.

p

spat.

p

spat.

p

spat.

p Snap Handflächen reiben

Hände auf Oberschenkel

Handclaps *sim.*

p L R

R L R L R R L

Stampfen

VERSE 4

43 F *f* Dm C F Bb F/C Dm Bb C N.C.

Komm Hei - land Je - su Christ, mein Her - zens Tür dir of - fen ist. Ach

Christ, mein Her - zens Tür dir of - fen ist. Ach

su Christ, mein Her - zens Tür dir of - fen ist. Ach

Handclaps

f

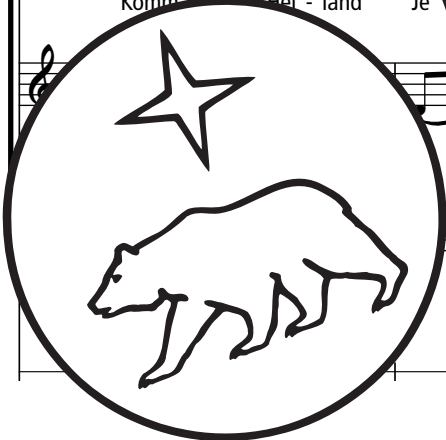
47 C F/C C G7/C C F(add9) G7 C

zieh mit dei - ner Gna - de ein, dein Freund - lich - keit auch uns er - schein'. Dein

zieh mit dei - ner Gna - de ein, dein Freund - lich - keit auch uns er - schein'. Dein

zieh mit dei - ner Gna - de ein, dein Freund - lich - keit auch uns er - schein'. Dein

Bärenreiter
Leseprobe
Sample page



Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.

Nacht, Nacht, heilige Nacht

Jul, jul, strålande jul

M: Gustaf Nordqvist 1921

T: Edvard Evers 1921

dt. Text & Arr.: Oliver Gies

♩ ≈ 96

G Cm⁶ G Cm⁶ G G^{ma7} C/G Cm/GG C D C D

S
Nacht, Nacht, hei - li - ge Nacht, Lich - ter - glanz dich er - fül - le. Glo - cken, ver - klun - gen mit woh - li - gem Ton,
Komm, komm, hei - li - ge Nacht! Un - heil bring zum Er - lie - gen. Hü - te heut je - den vor Kum - mer und Gräuel,
Jul, jul, strå - lan - de jul, glans ö - ver vi - ta sko - gar, him - me - lens kro - nor med gnist - ran - de ljus,
Kom, kom, sig - na - de jul! Sänk di - na vi - ta ving - ar ö - ver stri - der - nas blod och larm,

Mez
Nacht, Nacht, hei - li - ge Nacht, Lich - ter - glanz dich er - fül - le. Glo - cken, ver - klun - gen mit woh - li - gem Ton,
Komm, komm, hei - li - ge Nacht! Un - heil bring zum Er - lie - gen. Hü - te heut je - den vor Kum - mer und Gräuel,
Jul, jul, strå - lan - de jul, glans ö - ver vi - ta sko - gar, him - me - lens kro - nor med gnist - ran - de ljus,
Kom, kom, sig - na - de jul! Sänk di - na vi - ta ving - ar ö - ver stri - der - nas blod och larm,

A
Nacht, Nacht, hei - li - ge Nacht, Lich - ter - glanz dich er - fül - le. Glo - cken, ver - klun - gen mit woh - li - gem Ton,
Komm, komm, hei - li - ge Nacht! Un - heil bring zum Er - lie - gen. Hü - te heut je - den vor Kum - mer und Gräuel,
Jul, jul, strå - lan - de jul, glans ö - ver vi - ta sko - gar, him - me - lens kro - nor med gnist - ran - de ljus,
Kom, kom, sig - na - de jul! Sänk di - na vi - ta ving - ar ö - ver stri - der - nas blod och larm,

7 Am B Am B Em C G/B Bm/D C Am/C Em

hundra - te schon. Er - wi - ge be - hö - ver du - te neu ent - facht, dass et - was Grö - Be - res
Frie - ge Ge - heul. Hoff - nung gib - ben, die oh - ne sind. Trost ver - leih dort, wo ein
la Guds hus, psalm, som är sjung - en från tid till tid, e - vi - ga lång - tan till
ni - sko - barm, ö - ver de släk - ten som gå till ro, ö - ver de ung - as

hundra - te schon. Er - wi - ge be - hö - ver du - te neu ent - facht, dass et - was Grö - Be - res
Frie - ge Ge - heul. Hoff - nung gib - ben, die oh - ne sind. Trost ver - leih dort, wo ein
la Guds hus, psalm, som är sjung - en från tid till tid, e - vi - ga lång - tan till
ni - sko - barm, ö - ver de släk - ten som gå till ro, ö - ver de ung - as

rit. A tempo rit.

12 Am/C B G Cm⁶ G Cm⁶ G D/C G^{ma7}/B C D(sus₂) G/B

ü - ber uns wacht. Nacht, Nacht, hei - li - ge Nacht, wärm uns mit dei - ner Stil - le.
Le - ben ver - rinnt. Komm, komm, hei - li - ge Nacht. Schenk uns ein we - nig Frie - den.
ljus och frid! Jul, jul, strå - lan - de jul: glans ö - ver vi - ta sko - gar!
da - gan - de bo! Kom, kom, sig - na - de jul, sänk di - na vi - ta ving - ar!

ü - ber uns wacht. Nacht, Nacht, hei - li - ge Nacht, wärm uns mit dei - ner Stil - le.
Le - ben ver - rinnt. Komm, komm, hei - li - ge Nacht. Schenk uns ein we - nig Frie - den.
ljus och frid! Jul, jul, strå - lan - de jul: glans ö - ver vi - ta sko - gar!
da - gan - de bo! Kom, kom, sig - na - de jul, sänk di - na vi - ta ving - ar!

© dt. Text: Oliver Gies

Eine Muh, eine Mäh

M&T: Wilhelm Lindemann

Arr.: Oliver Gies

INTRO

♩ = 194

f

B \flat 7 B \flat B \flat 07 B \flat B \flat 7 Fm7 G(sus4)

S Muh, Mäh, Tä - te - rä - - tä - tä, Muh, Mäh, Tä - te -

Mez Muh, Mäh, Tä - te - rä - tä - tä, Muh, Mäh, Tä - te -

A Muh, Tä - te - rä - tä - tä, Muh, Tä - te -

CHORUS 1

7 Fm F7 B \flat N.C. E \flat F9

mf

rä - te - rä - tä - tä, Ei - ne Muh, ei - ne Mäh, ei - ne rä - te - rä - tä - tä, Ei - ne Muh, ei - ne Mäh, ei - ne rä - te - rä - tä - tä, Ei - ne Muh und 'ne Mäh und 'ne Tä - te - rä - tä - tä, - te, ei - ne Ru - te, ei - ne Hopp - hopp-hopp-hopp, ei - ne ei - ne Tu - te, ei - ne Ru - te, ei - ne Hopp - hopp-hopp-hopp, ei - ne ei - ne Tu - te, ei - ne Ru - te, ei - ne Hopp-hopp - hopp-hopp-hopp, 'ne

- te, ei - ne Ru - te, ei - ne Hopp - hopp-hopp-hopp, ei - ne

- te, ei - ne Ru - te, ei - ne Hopp-hopp - hopp-hopp-hopp, 'ne

19 F9 B \flat 9 E \flat (sus2) E \flat

Di - del-da-del - dum, ei - ne Wau - wau - wau, Ra - ta - tsching - da-ra-ta - bum.

Di - del-da-del - dum, ei - ne Wau-wau-wau - wau, Ra - ta - tsching - da-ra-ta - bum.

Di - del-da-del - dum, ei - ne Wau - wau-wau - wau, Ra - ta - tsching - da-ra-ta - bum.



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

VERSE 1A

25 *p* Eb Fm Bb7 Eb
 hou hou hou hou bim bam bim tim
mf Wenn der Weih-nachts - baum uns lacht, wenn die Glo - cke bim-bam macht, *p* tim
p hou hou hou hou bim bam bim *mp* kommt auf lei - sen

VERSE 1B

30 Ab6 Bb7 Eb F7 Bb/F Cm/F F7(SUS4) F7
 tim tim tim tim Zieht mit ol - len Sä - ken ein, bringt uns Bä - cker -
 tim tim tim in Zieht mit vol - len Sä - ken ein bringt uns Bä - cker -
 ht an ver - sto - ßen, mjam mjam mjam mjam
 Bb Cm Bb
 - ter La - chen aus schöns - ten Sa - chen...
 Le - cke - rein, un - ter La - chen aus schöns - ten Sa - chen...
 mjam Und packt un - ter La - chen aus die schöns - ten Sa - chen...



Bärenreiter
 Leseprobe
 Sample page

PRECHORUS 1

41 *molto rit.* Bb Bb07 Bb Bb07 Bb
p Kin - der, seht euch satt, was er für Schät - ze hat. *pp*
p Kin - der, seht euch satt, was er für Schät - ze hat. *pp*
p Kin - der, seht euch satt, was er für Schät - ze hat. *pp*

Der ganze Chor strahlt verzaubert, als würden alle die vielen Schätze betrachten, die gerade besungen wurden. Nur eine Sängerin ist sichtlich irritiert und fragt sich, was mit allen anderen los ist. Schließlich fragt jene: „Ja, was hat er denn für Schätze?“ Eine andere Dame antwortet: „Sag mal, hörst du denn nicht zu?“

Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.

67

tsching hopp hopp hopp hopp

bum tsching da - ra - ta - ta bum hopp hopp hopp

bum bum_ bum bum hopp hopp hopp hopp

DRUM-INTERLUDE B

71

di - del - de - da - del - de - bum di - del - de - da - del - de - bum wau

bum bum_ be bum bum bum_ be bum wau wau

bum bum_ bum wau wau



Bärenreiter
 Leseprobe
 Sample page

INTRO REPRISE

B \flat 7 B \flat B \flat 07 B \flat

mäh Muh, Mäh, Tä - te - rä - tä - tä,

wau wau muh mäh Muh, Mäh, Tä - te - rä - tä - tä,

wau wau muh mäh Muh, Tä - te - rä - tä - tä,

83

B \flat 7 Fm 7 G(sus4) Fm F7 B \flat (sus4) B \flat (sus2) F7(sus4) B \flat

Muh, Mäh, Tä - te - rä - te - rä - tä - tä.

Muh, Mäh, Tä - te - rä - te - rä - tä - tä - tä - rä.

Muh, Tä - te - rä - te - rä - tä - tä - tä - rä.

VERSE 2A

N.C.

pp alle unisono

91

Wenn der Schnee zum Berg sich türmt, wenn es drau - ßen friert und stürmt:

Auf „-ter“ frieren alle für vier Zählzeiten mit einem Lächeln ein, als würde man für ein Foto posieren.

95

Um die Weih-nachts - lich - ter fröh - li - che Ge - sich - ter.

VERSE 2B

100

p *mf* *mp*

F7 Bb/F Cm/F F7(SUS4) F7 Bb/F F7 Bb

Al - le Stu-ben blit-ze - blank, denn es kommt mit Pol-ter - gang durch die kal - te



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

bomm bomm bomm Durch die Luft die k... te,

PRELUDE 1

p

Bb Bb07 Bb Bb G7

Und hus-tend, prus-tend dann zeigt uns der Weih-nachts-mann die

Und hus-tend, prus-tend dann zeigt uns der Weih-nachts-mann die

Ru-precht an, der al - te. Und hus-tend, prus-tend dann zeigt uns der Weih-nachts-mann die

molto rit.

112

C C07 C C07 C N.C.

f

Schät - ze, die er hat. Ihr Kin - der, seht euch satt! Ei - ne

Schät - ze, die er hat. Ihr Kin - der, seht euch satt! Ei - ne

Schät - ze, die er hat. Ihr Kin - der, seht euch satt! Ei - ne

♩ = 120 CHORUS 3

molto accel.

117 F D7 G9 C9

Muh, ei - ne Mäh, ei - ne Tä - te - rä - tä - tä, ei - ne Tu - te, ei - ne

Muh, ei - ne Mäh, ei - ne Tä - te - rä - tä - tä, ei - ne Tu - te, ei - ne

Muh und 'ne Mäh und 'ne Tä - te - rä - tä - tä, ei - ne Tu - te, ei - ne

123 F6 C N.C. F D7 G9

Ru - te, ei - ne Hopp - hopp-hopp-hopp, ei - ne Di - del-da-del - dum, ei - ne

Ru - te, ei - ne Hopp - hopp-hopp-hopp, ei - ne Di - del-da-del - dum, ei - ne

ei - ne Hopp - hopp-hopp-hopp, 'ne Di - del-da-del - dum, ei - ne

Ra - ta - tsching - da - ra - ta - bum, ei - ne Wau - wau -

Wau - wau - wau - wau, Ra - ta - tsching - da - ra - ta - bum, ei - ne Wau - wau - wau -

Wau - wau - wau - wau, Ra - ta - tsching - da - ra - ta - bum, ei - ne Wau - wau - wau -

134 C G7 F/C Bb/D F

wau und ei - ne Ru - te - rä - tä - te - rä und ei - ne Tsching-da - ra - ta - ta - bum. Mäh!

wau, ei - ne Ru - te - rä - tä - te - rä und ei - ne Tsching-da - ra - ta - ta - bum. Mäh!

wau und ei - ne Ru - te - rä - tä - te - rä und ei - ne Tsching-da - ra - ta - ta - bum. Mäh!



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.

VERSE 1/2

14 **B \flat** **F/A** **E \flat /B \flat** **B \flat** **E \flat (SUS2)** **B \flat /D** **Cm7** **F**

Tau-send Ster - ne sind ein Dom in stil - ler, wel - ten - wei - ter Nacht. Ein
 All dies Schwei-gen macht uns froh, ein Leuch - ten durch die Her - zen geht. Und

du Tau-send Ster - ne sind ein Dom in stil - ler, wel - ten - wei - ter Nacht. Ein
 All dies Schwei-gen macht uns froh, ein Leuch - ten durch die Her - zen geht. Und

du Tau-send Ster - ne sind ein Dom in stil - ler, wel - ten - wei - ter Nacht. Ein
 All dies Schwei-gen macht uns froh, ein Leuch - ten durch die Her - zen geht. Und

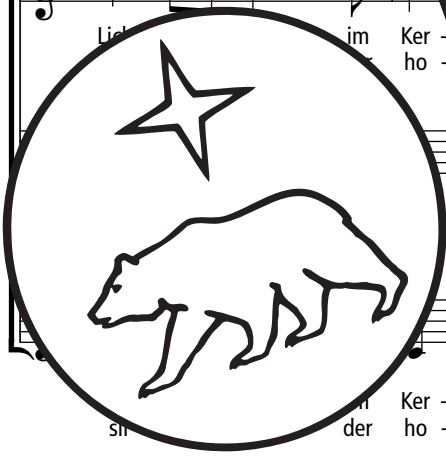
Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

18 **Dm** **Gm7** **Dm** **Cm7** **B \flat**

Lich im Ker - zen - schein, das uns um fängt und glück - lich macht.
 ho - he Dom vom Ker - zen - schein, das uns um fängt und glück - lich macht. bu

Lich im Ker - zen - schein, das uns um fängt und glück - lich macht.
 ho - he Dom vom Ker - zen - schein, das uns um fängt und glück - lich macht. bu

Lich im Ker - zen - schein, das uns um fängt und glück - lich macht.
 ho - he Dom vom Ker - zen - schein, das uns um fängt und glück - lich macht. bu



2. INTERLUDE

22 **E \flat** **Cm7** **F7** **N.C.** **B \flat 5** **E \flat (SUS2)**

Hauch der Weih-nacht still um - weht. oh - u - oh bu du bu

Hauch der Weih-nacht still. bu du bu du bu du du oh - u - oh Tau - send Ster-

Hauch der Weih-nacht still. bu du bu du bu du du oh bu du bu du bu

27 C Fm7 Bbm Eb9 C7 Fm7 Bb Bbm Eb6 Cm F7(SUS4)

mf *f* *mf* *f*

du du oh - u - oh Tau - send Ster - ne sind ein Dom, tau - send Ster - ne sind 'n Dom.
 - ne sind ein Dom, tau - send Ster - ne sind ein Dom, tau - send Ster - ne sind 'n Dom.
 du du oh bu du bu du bu du du oh bu du Tau - send Ster - ne sind 'n Dom.

VERSE 3

32 Bb/D F Gm7 Bb/D F Bb Cm

p *p*

uh uh hin - weg wir ha - ben un - ser Licht - t - facht... Es
 u - en Jahr... Es
 leuch - tet uns zum neu - en Jahr in tie - fer, stern - ver - klär - ter Nacht. Es
 in tie - fer, stern - ver - klär - ter Nacht. Es

40 Dm Gm7 Cm F N.C. C5 F7 Eb6 Bb6/D Cm7 F7(SUS4) F7 Bb

leuch - tet uns zum neu - en Jahr in tie - fer, stern - ver - klär - ter Nacht.
 leuch - tet uns zum neu - en Jahr in tie - fer, in tie - fer, stern - ver - klär - ter Nacht.
 leuch - tet uns zum neu - en Jahr in tie - fer, tie - fer, stern - ver - klär - ter Nacht.



Bärenreiter
 Leseprobe
 Sample page

VERSE 1 REPRISE

45 *f* B \flat F/A E \flat /B \flat B \flat E \flat (sus2) B \flat /D Cm7 F

Tau-send Ster - ne sind ein Dom in stil - ler, wel - ten - wei - ter Nacht. Ein

Tau-send Ster - ne sind ein Dom in stil - ler, wel - ten - wei - ter Nacht. Ein

Tau-send Ster - ne sind ein Dom in stil - ler, wel - ten - wei - ter Nacht. Ein

Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

49 Dm Gm7 E \flat Cm7 F7 B \flat

Licht im Ker - zen - schein, das uns um - fängt und glück - lich macht. Ein

Licht im Ker - zen - schein, das uns um - fängt und glück - lich macht. Ein

Licht im Ker - zen - schein, das uns um - fängt und glück - lich macht. Ein

53 Dm Gm7 Cm Dm E \flat Cm7 F7(sus4) F

Licht blüht auf im Ker - zen - schein, das uns um - fängt und glück - lich

Licht blüht auf im Ker - zen - schein, das uns um - fängt. oh - uh bu

Licht blüht auf im Ker - zen - schein, das uns um - fängt. oh - uh bu

Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.