

Erstlinge Musicalischer Blumen
Pars Prima

Suite 1

Clamor Heinrich Abel
(1634-1696)

Hrsg. Hans Bergmann

Präludium
adagio

Violino I

Violino II

Viola

Cembalo (e Violone)

8 6^b 4/2 6 6 7 6 8 #

9

6 6/5 6 4/2 6 7 8 b 6 6 4/2 6 6 6 4 6 6 4/4 5 3 6 6

18

b 8 6 5 6^b 5 6 4/2 6 5 7^b 6 5 7 8 6 8 6 5 6 4 # 5